



Concreción  
Curricular de

Enseñanzas  
Profesionales.

Centro Autorizado  
Profesional

“Musical  
Martí”.



# Índice

## Departamento de Cuerda

Violín	pág. 4
Viola	pág. 5
Violoncello	pág. 6
Contrabajo	pág. 7

## Departamento de tecla y púa

Guitarra	pág. 8
Piano	pág. 9

## Departamento de Canto

Canto	pág. 10
-------	---------

## Departamento de Percusión

Percusión	pág. 11
-----------	---------



#### Departamento de Viento Madera

Flauta Travesera	pág. 12
Oboe	pág. 13
Clarinete	pág. 14
Fagot	pág. 15
Saxofón	pág. 16

#### Departamento de Viento Metal

Trompeta	pág. 17
Trompa	pág. 18
Trombón	pág. 19
Tuba	pág. 20



# Departamento de Cuerda

## Violín

### Perfil de Instrumento

### Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Violín I	1	Violín II	1	Violín III	1	Violín IV	1	Violín V	1.5	Violín VI	1.5		Violín V	1	Violín VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2									120h					120h
				Armonía I	2	Armonía II	2					120h					120h
						Música de Cámara I	1.5	Música de Cámara II	1.5	Música de Cámara III	1.5	135h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cámara III	1.5	135h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	RepertorioII	0.5					Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2 1.5	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2 1.5	120h 90h
				Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5					30h					30h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1 9h				Optativa	1 9h			1170h
Total	4,5 h		4,5 h		5,5h		7h				8,5h	1170h				8,5h	1170h

Horas Totales 1.170 h



# Viola

## Perfil de Instrumento

## Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Viola I	1	Viola II	1	Viola III	1	Viola IV	1	Viola V	1.5	Viola VI	1.5		Viola V	1	Viola VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonía I	2	Armonía II	2	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5	Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5	Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2 1.5	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2 1.5	120h 90h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1 9h				Optativa	1 9h			
<b>Total</b>	<b>4,5 h</b>		<b>4,5 h</b>		<b>5,5h</b>		<b>7h</b>				<b>8,5h</b>	<b>1170h</b>				<b>8,5h</b>	<b>1170h</b>

Horas Totales 1.170 h



# Violoncello

## Perfil de Instrumento Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Vlc. I	1	Vlc. II	1	Vlc. III	1	Vlc. IV	1	Vlc. V	1.5	Vlc. VI	1.5		Vlc. V	1	Vlc. VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonia I	2	Armonia II	2	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5					Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2	120h
				Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5	Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h		1.5		1.5	90h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1				Optativa	1			
Total	4,5 h		4,5 h		5,5h		7h		9h		8,5h	1170h		9h		8,5h	1170h

Horas Totales 1.170 h



# Contrabajo

## Perfil de Instrumento Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Cbj. I	1	Cbj. II	1	Cbj. III	1	Cbj. IV	1	Cbj. V	1.5	Cbj. VI	1.5		Cbj. V	1	Cbj. VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonia I	2	Armonia II	2	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5					Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2 1.5	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2 1.5	120h 90h
				Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5					30h					30h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1 9h				Optativa	1 9h			
Total	4,5 h		4,5 h		5,5h		7h				8,5h	1170h				8,5h	1170h

Horas Totales 1.170 h



# Departamento de Tecla y Púa

## Guitarra

### Perfil de Instrumento

### Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Guitarra I	1	Guitarra II	1	Guitarra III	1	Guitarra IV	1	Guitarra V	1.5	Guitarra VI	1.5		Guitarra V	1	Guitarra VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonía I	2	Armonía II	2					120h					120h
Coro	2	Coro	2	Conjunto	1.5	Música de Cámara I	1.5	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	300h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	300h
Conjunto	1	Conjunto	1					Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I	2	Fund. de Comp. II	2	120h
								Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h	Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h
								Acomp.	1.5	Acomp.	1.5	90h	Acomp.	1.5	Acomp.	1.5	90h
								Optativa	1				Optativa	1			
<b>Total</b>	<b>6h</b>		<b>6h</b>		<b>4,5h</b>		<b>4,5h</b>		<b>8,5h</b>		<b>7,5h</b>	<b>110h</b>		<b>8,5h</b>		<b>7,5h</b>	<b>110h</b>

Podrá cursarse la Asignatura de Libre disposición como asignatura de Coro durante cualquier curso de Grado Profesional.

Horas Totales 1.110 h





# Piano

## Perfil de Instrumento

## Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Piano I	1	Piano II	1	Piano III	1	Piano IV	1	Piano V	1.5	Piano VI	1.5		Piano V	1	Piano VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonía I	2	Armonía II	2	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	300h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	300h
Coro	2	Coro	2	Conjunto	1.5	Música de Cámara I	1.5	Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I	2	Fund. de Comp. II	2	120h
Conjunto	1	Conjunto	1					Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h	Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h
								Acomp.	1.5	Acomp.	1.5	90h	Acomp.	1.5	Acomp.	1.5	90h
								Optativa	1				Optativa	1			
Total	6h		6h		4,5h		4,5h		8,5h		7,5h	110h		8,5h		7,5h	110h

Horas Totales 1.110 h



# Departamento de Canto

## Canto

### Perfil de Instrumento

### Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Canto I	1	Canto. II	1	Canto III	1	Canto IV	1	Canto V	1.5	Canto VI	1.5		Canto V	1	Canto VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Lenguaje Musical III* Armonía I	1	Armonía II	2					150h					120h
					2							120h					120h
Coro	2	Coro	2					Concert. I	1	Concert. II	1	180h	Concert. I	1	Concert. II	1	180h
Italiano I	1	Italiano II	1	Alemán I	1	Alemán II	1	Francés I Inglés I	1 1	Francés II Inglés II	1 1	240h	Francés I Inglés I	1 1	Francés II Inglés II	1 1	240h
Repert. I	1	Repert. II	1	Repertorio III	1	Repertorio IV	1	Repertorio V	1	Repertorio VI	1	180h	Repertorio V	1	Repertorio VI	1	180h
								Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fundam. I	2	Fundam. II	2	120h
								Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h	Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h
				Piano Complem.	0.5	Piano Complem.	0.5	Piano Complem.	0.5	Piano Complem.	0.5	60h	Piano Complem.	0.5	Piano Complem.	0.5	60h
Total	7h		7h		6,5h* 5,5h		5,5h		8,5h		8,5h	1290h		9h		9,5h	1290h

\*Solo en el Perfil de Instrumento.

Horas Totales 1.290 h



# Departamento de Percusión

## Percusión

### Perfil de Instrumento Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Perc. I	1	Perc. II	1	Perc. III	1	Perc. IV	1	Perc. V	1.5	Perc. VI	1.5		Perc. V	1	Perc. VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonia I	2	Armonia II	2	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h
Orquesta /Banda I	1	Orquesta /Banda II	1	Orquesta /Banda III	1.5	Orquesta /Banda IV	1.5	Orquesta/ Banda V	1.5	Orquesta /Banda VI	1.5	180h	Orquesta/Ban da V	1.5	Orquesta /Banda VI	1.5	180h
Piano Complem	0.5	Piano Complem	0.5	Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5	Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	270h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2	120h
								Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h		1.5		1.590h	
								Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	30h	Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	60h
								Optativa	1			60h	Optativa	1			
Total	4,5 h		4,5 h		6,5h		6,5h		9h		8h	1170h		9h		8h	1170h

Horas Totales 1.170 h



# Departamento de Viento Madera

## Flauta Travesera

### Perfil de Instrumento Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Flauta I	1	Flauta II	1	Flauta III	1	Flauta IV	1	Flauta V	1.5	Flauta VI	1.5		Flauta V	1	Flauta VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2			Armonía I	2	Armonía II	2			120h					120h
								Música de Cámara I	1.5	Música de Cámara II	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cámara III	1.5	135h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5					Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2 1.5	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2 1.590h	120h
				Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5			Historia de la Música I	1.5	90h					30h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1 9h				Optativa	1 9h			
<b>Total</b>	<b>4,5 h</b>		<b>4,5 h</b>		<b>5,5h</b>		<b>7h</b>				<b>8,5h</b>	<b>1170h</b>				<b>8,5h</b>	<b>1170h</b>

Horas Totales 1.170 h



# Oboe

## Perfil de Instrumento

## Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Oboe I	1	Oboe II	1	Oboe III	1	Oboe IV	1	Oboe V	1.5	Oboe VI	1.5		Oboe V	1	Oboe VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonía I	2	Armonía II	2	Música de Cámara I	1.5	Música de Cámara II	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cámara III	1.5	120h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5	Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5	Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2 1.5	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2 1.5	120h 90h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1 9h				Optativa	1 9h			
<b>Total</b>	<b>4,5 h</b>		<b>4,5 h</b>		<b>5,5h</b>		<b>7h</b>				<b>8,5h</b>	<b>1170h</b>				<b>8,5h</b>	<b>1170h</b>

Horas Totales 1.170 h



# Clarinete.

## Perfil de Instrumento Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Clar. I	1	Clar. II	1	Clar. III	1	Clar. IV	1	Clar. V	1.5	Clar. VI	1.5		Clar. V	1	Clar. VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2									120h					120h
				Armonía I	2	Armonía II	2					120h					120h
						Música de Cámara I	1.5	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	135h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	135h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5					Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2	120h
								Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h		1.5		1.5	90h
				Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5					30h					30h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1				Optativa	1			
Total	4,5 h		4,5 h		5,5h		7h		9h		8,5h	1170h		9h		8,5h	1170h

Horas Totales 1.170 h



# Fagot

## Perfil de Instrumento

## Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Fagot I	1	Fagot II	1	Fagot III	1	Fagot IV	1	Fagot V	1.5	Fagot VI	1.5		Fagot V	1	Fagot VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonía I	2	Armonía II	2	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5	Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2 1.5	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2 1.5	120h 90h
				Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5	Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h					30h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1 9h				Optativa	1 9h			
<b>Total</b>	<b>4,5 h</b>		<b>4,5 h</b>		<b>5,5h</b>		<b>7h</b>				<b>8,5h</b>	<b>1170h</b>				<b>8,5h</b>	<b>1170h</b>

Horas Totales 1.170 h



# Saxofón

## Perfil de Instrumento Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Sax. I	1	Sax. II	1	Sax. III	1	Sax. IV	1	Sax. V	1.5	Sax. VI	1.5		Sax. V	1	Sax. VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonia I	2	Armonia II	2	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5	Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2 1.5	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2 1.5	120h 90h
				Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5	Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	30h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1 9h				Optativa	1 9h			
Total	4,5 h		4,5 h		5,5h		7h				8,5h	1170h				8,5h	1170h

Horas Totales 1.170 h





# Departamento de Viento Metal

## Trompeta

### Perfil de Instrumento Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Tpta. I	1	Tpta. II	1	Tpta. III	1	Tpta. IV	1	Tpta. V	1.5	Tpta. VI	1.5		Tpta. V	1	Tpta. VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonia I	2	Armonia II	2	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5	Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5	Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2	120h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Historia de la Música I	1.5	Historia de la Música II	1.5	90h		1.5		1.590h	
								Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1				Optativa	1			
Total	4,5 h		4,5 h		5,5h		7h		9h		8,5h	1170h		9h		8,5h	1170h

Horas Totales 1.170 h



# Trompa

## Perfil de Instrumento Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Tpa. I	1	Tpa. II	1	Tpa. III	1	Tpa. IV	1	Tpa. V	1.5	Tpa. VI	1.5		Tpa. V	1	Tpa. VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonia I	2	Armonia II	2	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5					Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2 1.5	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2 1.5	120h 90h
				Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5					30h					30h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1 9h				Optativa	1 9h			
Total	4,5 h		4,5 h		5,5h		7h				8,5h	1170h				8,5h	1170h

Horas Totales 1.170 h



# Trombón

## Perfil de Instrumento Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h
Tbón. I	1	Tbón. II	1	Tbón. III	1	Tbón. IV	1	Tbón. V	1.5	Tbón. VI	1.5		Tbón. V	1	Tbón. VI	1	
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonía I	2	Armonía II	2	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5	Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5	Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2 1.5	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2 1.5	120h 90h
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h
								Optativa	1 9h				Optativa	1 9h			
Total	4,5 h		4,5 h		5,5h		7h				8,5h	1170h				8,5h	1170h

Horas Totales 1.170 h



# Tuba

## Perfil de Instrumento

## Perfil de Composición

1er Curso	Horas Sem.	2º Curso	Horas Sem.	3er Curso	Horas Sem.	4º Curso	Horas Sem.	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 210h	5º Curso	Horas Sem.	6º Curso	Horas Sem.	Hora Total 180h	
Tuba I	1	Tuba II	1	Tuba III	1	Tuba IV	1	Tuba V	1.5	Tuba VI	1.5		Tuba V	1	Tuba VI	1		
Lenguaje Musical I	2	Lenguaje Musical II	2	Armonía I	2	Armonía II	2	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h	Música de Cámara II	1.5	Música de Cám. III	1.5	120h	
Orquesta/Banda I	1	Orquesta/Banda II	1	Orquesta/Banda III	1.5	Orquesta/Banda IV	1.5	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	Orquesta/Banda V	1.5	Orquesta/Banda VI	2	315h	
Repertorio I	0.5	Repertorio II	0.5	Piano Complement.	0.5	Piano Complement.	0.5	Análisis I	1.5	Análisis II	1.5	90h	Fund. de Comp. I Historia de la Música I	2 1.5	Fund. de Comp. II Historia de la Música II	2 1.5	120h 90h	
				Repertorio III	0.5	Repertorio IV	0.5	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	Repertorio V	0.5	Repertorio VI	0.5	60h	
								Optativa	1 9h				Optativa	1 9h			8,5h 1170h	
<b>Total</b>	<b>4,5 h</b>		<b>4,5 h</b>		<b>5,5h</b>		<b>7h</b>					<b>1170h</b>					<b>8,5h</b>	<b>1170h</b>

Horas Totales 1.170 h

